

FAINO TI

TALLER DE SERIGRAFÍA

CENTRO GALEGO DE ARTE CONTEMPORÁNEA

Colaboración co barrio de San Pedro

Sábado, 1 de xullo de 2023

Horario: De 11:00 a 13:30 h

DIRECCIÓN: Alba Vázquez e Kike Muñoz

COORDINACIÓN: Virginia Villar

Desde o pasado ano, no CGAC levamos a cabo un proxecto de escoita do barrio de San Pedro no que se recolle a súa historia, tradicións, economía local e testemuños da transformación da súa paisaxe urbanística e humana.

Ademais, este 2023, o CGAC e o barrio de San Pedro estamos de aniversario e queremos celebralo cunha actividade colaborativa. Coincidindo co inicio das súas populares festas, propoñemos un taller de serigrafía para todos os públicos impartido por dous veciños do barrio co fin de crear comunidade e de vincular a arte contemporánea á veciñanza.

A serigrafía é unha técnica de impresión milenaria que segue presente na actualidade en diversos ámbitos, formatos e oficios. O uso da serigrafía ao longo do tempo é amplísimo e podemos atopala en procesos puramente creativos empregados por grandes artistas, gráficas de protesta e activismo social, artes decorativas ou procesos de serigrafía téxtil tan empregados na actualidade.

Neste obradoiro achegaremos a técnica aos participantes a través da creación dun deseño propio que poderán estampar en tea.

No taller empregaremos o estencil como medio para realizar o noso deseño a través de recortes e baleirados. Contaremos tamén con diferentes padróns para escoller e tintas de cores para crear a nosa prenda personalizada.

ALBA VÁZQUEZ (Santiago de Compostela, 1991) é psico-pedagoga e xestora cultural. Desde hai máis de dez anos realiza obradoiros creativos para diferentes públicos e entidades. Apaixonada da arte e da obra gráfica descobre a serigrafía, entre outras técnicas de gravado, e comeza a experimentar con ela. O carácter democratizador da técnica é o eixe dos seus proxectos.

KIKE MUÑOZ (Madrid, 1989) cursou tres anos de Gravado e Deseño Gráfico na Real Casa da Moeda. Esta experiencia levouno a embarcarse na cocreación dun espazo de artes



Desde el pasado año, en el CGAC llevamos a cabo un proyecto de escucha del barrio de San Pedro en el que se recoge su historia, tradiciones, economía local y testimonios de la transformación de su paisaje urbanístico y humano.

Además, este 2023, el CGAC y el barrio de San Pedro estamos de aniversario y queremos celebrarlo con una actividad colaborativa. Coincidiendo con el inicio de sus populares fiestas, proponemos un taller de serigrafía para todos los públicos impartido por dos vecinos del barrio con el fin de crear comunidad y de vincular el arte contemporáneo con el vecindario.

La serigrafía es una técnica de impresión milenaria que sigue presente en la actualidad en diversos ámbitos, formatos y oficios. El uso de la serigrafía a lo largo del tiempo ha sido amplísimo y podemos encontrarla en procesos puramente creativos empleados por grandes artistas, gráficas de protesta y activismo social, artes decorativas o procesos de serigrafía textil tan empleados en la actualidad.

En este taller acercaremos la técnica a los participantes a través de la creación de un diseño propio que podrán estampar en tela.

En el taller emplearemos el estencil (plantilla) como medio para realizar nuestro diseño a través de recortes y vaciados. Contaremos también con diferentes patrones para escoger y tintas de colores para crear la nuestra prenda personalizada.

ALBA VÁZQUEZ (Santiago de Compostela, 1991) es psico-pedagoga y gestora cultural. Desde hace más de diez años realiza talleres creativos para diferentes públicos y entidades. Apasionada del arte y de la obra gráfica descubre la serigrafía, entre otras técnicas de grabado, y comienza a experimentar con ella. El carácter democratizador de la técnica es el eje de sus proyectos.

KIKE MUÑOZ (Madrid, 1989) cursó tres años de Grabado y Diseño Gráfico en la Real Casa de la Moneda. Esta experiencia lo llevó a embarcarse en la cocreación de un espacio de

gráficas aplicadas á reprodución en serie con diferentes técnicas (serigrafía, gravado calcográfico, fotografía analóxica...) mentres o compaxinaba coa súa outra paixón, a tatuaxe, á que se dedica profesionalmente na actualidade.

Xuntos, Alba e Kike forman o colectivo Trueno, que desenvolve obradoiros arredor da técnica da serigrafía cun marcado carácter "faino ti mesmo".

artes gráficas aplicadas a la reprodución en serie con diferentes técnicas (serigrafía, grabado calcográfico, fotografía analóxica...) mientras lo compaginaba con su otra pasión, el tatuaje, a la que se dedica profesionalmente en la actualidade.

Juntos, Alba y Kike forman el colectivo Trueno, que desarrolla talleres alrededor de la técnica de la serigrafía con un marcado carácter "hazlo tú mismo".

COMO PARTICIPAR: A actividade é de balde e non precisa inscrición previa. As persoas interesadas poderán achegarse ao taller de pedagogía do CGAC no horario establecido.

MATERIAL: O público poderá traer as súas propias camisetas e bolsas de tea. Ademais, o CGAC porá 50 bolsas á disposición das persoas participantes para o seu estampado.

PERSOAS DESTINATARIAS: Todos os públicos.

CÓMO PARTICIPAR: La actividad es gratuita y no es necesario inscribirse previamente. Las personas interesadas podrán acercarse al taller de pedagogía del CGAC en el horario establecido.

MATERIAL: El público podrá traer sus propias camisetas y bolsas de tela. Además, el CGAC pondrá 50 bolsas a la disposición de las personas participantes para su estampación.

PERSONAS DESTINATARIAS: Todos los públicos.

