

PRÓXIMA PARADAAAAA!... INDIA

TALLERES PARA FAMILIAS

CENTRO GALEGO DE ARTE CONTEMPORÁNEA

20 xaneiro - 12 maio 2024

Horario: sábados e domingos de 11:00 a 13:00 h



Xa están de volta os talleres para familias! Esta actividade está deseñada para que as familias con nenos e nenas entre os 4 e os 9 anos poidan gozar e explorar o mundo da arte contemporánea desenvolvendo e potenciando as súas habilidades creativas.

Nesta ocasión, cambiamos de rumbo e mergullarémonos na India para coñecer a súa arte e a súa cultura. Crearemos obras con padróns xeométricos, transformaremos mapas e construiremos novos universos aos que viaxar. Tamén descubriremos o potencial dos obxectos cotiáns e como utilízalos para lles dar vida a novas obras de arte. Sorprenderémonos coas texturas que nos ofrece a natureza, experimentaremos co corpo e transformaremos espazos coas nosas intervencións.

LABORATORIO DE OBXECTOS. SUBODH GUPTA

Sábado, 20 de xaneiro. Familias con nenos e nenas de 4 a 6 anos

Domingo, 21 de xaneiro. Familias con nenos e nenas de 7 a 9 anos

Prazo de inscrición: do 9 ao 18 de xaneiro

A obra de Subodh Gupta é unha explosión de obxectos convertidos en arte. Este artista transforma elementos cotiáns (en especial, utensilios de cociña, como tixolas e cazolas) en sorprendentes esculturas. Inspirándonos na súa obra, exploraremos outros usos para os obxectos que temos ao noso redor. Investigaremos os seus sons, as súas funcións, as súas posibles relacións cos nosos corpos e comprobaremos como poden converterse en impresionantes pezas de arte no noso laboratorio de obxectos.

CORPOS, CRIATURAS E VIDA. BHARTI KHER

Sábado, 17 de febreiro. Familias con nenos e nenas de 4 a 6 anos

Domingo, 18 de febreiro. Familias con nenos e nenas de 7 a 9 anos

Prazo de inscrición: do 5 ao 15 de febreiro

Bharti Kher crea arte inspirada no mítico para falar da súa cultura e das relacións entre as persoas. Moitas veces, as súas esculturas mesturan humanos e animais suxerindo historias cargadas de fantasía. Nas súas pinturas e composicións abstractas, coloridas e misteriosas, utiliza o *bindi* (punto tradicional da India que se sitúa encima da sobrecella) como material principal. Neste taller interviremos imaxes con puntos de cor para crear composicións abstractas, faremos esculturas utilizando teas e os nosos propios corpos, e crearemos criaturas imaxinarias.

¡Ya están de vuelta los talleres para familias! Esta actividad está diseñada para que las familias con niños y niñas entre los 4 y los 9 años puedan disfrutar y explorar el mundo del arte contemporáneo desarrollando y potenciando sus habilidades creativas.

En esta ocasión, hemos cambiado de rumbo y nos sumergiremos en la India para conocer su arte y su cultura. Crearemos obras con patrones geométricos, transformaremos mapas y construiremos nuevos universos a los que viajar. También descubriremos el potencial de los objetos cotidianos y cómo utilizarlos para dar vida a nuevas obras de arte. Nos sorprenderemos con las texturas que nos ofrece la naturaleza, experimentaremos con el cuerpo y transformaremos espacios con nuestras intervenciones.

LABORATORIO DE OBJETOS. SUBODH GUPTA

Sábado, 20 de enero. Familias con niños y niñas de 4 a 6 años

Domingo, 21 de enero. Familias con niños y niñas de 7 a 9 años

Prazo de inscrición: del 9 al 18 de enero

La obra de Subodh Gupta es una explosión de objetos convertidos en arte. Este artista transforma elementos cotidianos (en especial, utensilios de cocina como sartenes y cacerolas) en sorprendentes esculturas. Inspirándonos en su obra exploraremos otros usos para los objetos que tenemos a nuestro alrededor. Investigaremos sus sonidos, sus funciones, sus posibles relaciones con nuestros cuerpos y comprobaremos cómo pueden convertirse en impresionantes piezas de arte en nuestro laboratorio de objetos.

CUERPOS, CRIATURAS Y VIDA. BHARTI KHER

Sábado, 17 de febrero. Familias con niños y niñas de 4 a 6 años

Domingo, 18 de febrero. Familias con niños y niñas de 7 a 9 años

Prazo de inscrición: del 5 al 15 de febreiro

Bharti Kher crea arte inspirado en lo mítico para hablar de su cultura y de las relaciones entre las personas. Muchas veces, sus esculturas mezclan humanos y animales sugiriendo historias cargadas de fantasía. En sus pinturas y composiciones abstractas, coloridas y misteriosas, utiliza el *bindi* (punto tradicional de la india que se sitúa encima del entrecejo) como material principal. En este taller intervendremos imágenes con puntos de color para crear composiciones abstractas, haremos esculturas utilizando telas y nuestros propios cuerpos, y crearemos criaturas imaginarias.

A NATUREZA DAS COUSAS. JITISH KALLAT

Sábado, 16 de marzo. Familias con nenos e nenas de 4 a 6 anos
Domingo, 17 de marzo. Familias con nenos e nenas de 7 a 9 anos
Prazo de inscrición: do 4 ao 14 de marzo

As obras de Jitish Kallat son como unha viaxe visual a través do tempo e do espazo. O universo, a ciencia, a natureza, os ciclos da vida e a lúa son algúns dos seus temas predilectos. Para coñecer máis de preto o seu traballo fixarémonos nalgúns elementos da paisaxe e escoitaremos como soa a natureza e como a imaxinamos. Tamén xogaremos coa luz e coas sombras a partir de diferentes experimentos.

VIAJES IMAXINADAS. REENA SAINI KALLAT

Sábado, 20 de abril. Familias con nenos e nenas de 4 a 6 anos
Domingo, 21 de abril. Familias con nenos e nenas de 7 a 9 anos
Prazo de inscrición: do 8 ao 18 de abril

Reena Saini Kallat busca crear un mundo máis xusto a través da arte denunciando as diferenzas de dereitos e liberdades que existen entre os diversos países. Para iso, utiliza mapas creados con fíos e cables que simulan barreiras ou fronteiras, pero que pola súa vez queren crear lugares máis fluídos, conectados e universais. Para a artista, a natureza é un exemplo de comunicación e utilízase para fusionar animais e plantas procedentes de diferentes países nun novo lugar común. Como viaxar e conseguir a unión entre diferentes territorios? Axúdasnos a crear novos mundos con las, teas, luces e elementos naturais?

ESPACIOS EN TRANSFORMACIÓN. SHEELA GOWDA

Sábado, 11 de maio. Familias con nenos e nenas de 4 a 6 anos
Domingo, 12 de maio. Familias con nenos e nenas de 7 a 9 anos
Prazo de inscrición: do 29 de abril ao 7 de maio

A través das súas instalacións, Sheela Gowda ofrece unha perspectiva única da súa contorna e fálanos do valor que poden ter as pequenas cousas. Utiliza madeira, fío e materiais pouco comúns como o cabelo e o incenso para despertar os nosos sentidos a partir de composicións moitas veces abstractas e coloridas. Inspirándonos nas súas grandes instalacións, utilizaremos materiais reciclados cos que transformar o espazo do taller. Probaremos a pintar con fío e exploraremos a arte cos cinco sentidos.

LA NATURALEZA DE LAS COSAS. JITISH KALLAT

Sábado, 16 de marzo. Familias con niños y niñas de 4 a 6 años
Domingo, 17 de marzo. Familias con niños y niñas de 7 a 9 años
Plazo de inscripción: del 4 al 14 de marzo

Las obras de Jitish Kallat son como un viaje visual a través del tiempo y del espacio. El universo, la ciencia, la naturaleza, los ciclos de la vida y la luna son algunos de sus temas predilectos. Para conocer más de cerca su trabajo nos fijaremos en algunos elementos del paisaje, escucharemos cómo suena la naturaleza y cómo la imaginamos. También jugaremos con la luz y con las sombras a partir de diferentes experimentos.

VIAJES IMAGINADOS. REENA SAINI KALLAT

Sábado, 20 de abril. Familias con niños y niñas de 4 a 6 años
Domingo, 21 de abril. Familias con niños y niñas de 7 a 9 años
Plazo de inscripción: del 8 al 18 de abril

Reena Saini Kallat busca crear un mundo más justo a través del arte denunciando las diferencias de derechos y libertades que existen entre diversos países. Para ello, utiliza mapas creados con hilos y cables que simulan barreras o fronteras, pero que, a su vez, quieren crear lugares más fluidos, conectados y universales. Para la artista la naturaleza es un ejemplo de comunicación y la utiliza para fusionar animales y plantas procedentes de diferentes países en un nuevo lugar común. ¿Cómo viajar y conseguir la unión entre diferentes territorios? ¿Nos ayudas a crear nuevos mundos con lanas, telas, luces y elementos naturales?

ESPACIOS EN TRANSFORMACIÓN. SHEELA GOWDA

Sábado, 11 de mayo. Familias con niños y niñas de 4 a 6 años
Domingo, 12 de mayo. Familias con niños y niñas de 7 a 9 años
Plazo de inscripción: del 29 de abril al 7 de mayo

A través de sus instalaciones, Sheela Gowda ofrece una perspectiva única de su entorno y nos habla del valor que pueden tener las pequeñas cosas. Utiliza madera, hilo y materiales poco comunes como el cabello y el incienso para despertar nuestros sentidos a partir de composiciones muchas veces abstractas y coloridas. Inspirándonos en sus grandes instalaciones utilizaremos materiales reciclados con los que transformar el espacio del taller. Probaremos a pintar con hilo y exploraremos el arte con los cinco sentidos.

INSCRICIÓN: Os talleres son de balde e para participar é necesario enviar, dentro dos prazos establecidos, unha mensaxe por correo electrónico a cgac.educacion@xunta.gal. A mensaxe deberá incluír o título da actividade na que desexan inscribirse, os nomes das persoas participantes, as súas idades, un teléfono e un correo electrónico de contacto. Só se admitirán as solicitudes daquelas persoas que teñan a idade sinalada para cada un dos talleres. As prazas cubriranse por orde de inscrición. Cada solicitante recibirá unha mensaxe electrónica de confirmación.

PAZAS: 10 menores, acompañados cada un por un máximo de 2 familiares en cada taller

DIRECCIÓN: Sara Donoso / **COORDINACIÓN:** Virginia Villar

INSCRIPCIÓN: Los talleres son gratuitos y para participar es necesario enviar, dentro de los plazos establecidos, un mensaje por correo electrónico a cgac.educacion@xunta.gal. El mensaje deberá incluir el título de la actividad en la que desean inscribirse, los nombres de las personas participantes, sus edades, un teléfono y un correo electrónico de contacto. Solo se admitirán las solicitudes de aquellas personas que tengan la edad señalada para cada uno de los talleres. Las plazas se cubrirán por orden de inscripción. Cada solicitante recibirá un mensaje electrónico de confirmación.

PLAZAS: 10 menores, acompañados cada uno por un máximo de 2 familiares en cada taller

DIRECCIÓN: Sara Donoso / **COORDINACIÓN:** Virginia Villar

