

RESPIRAR A ARTE

SESIÓNS DE IOGA NO CGAC

CENTRO GALEGO DE ARTE CONTEMPORÁNEA

Novembro 2023 - xuño 2024

O obxectivo deste programa é fomentar e facilitar o diálogo entre o público e a arte contemporánea co ioga como ferramenta para a mediación.

Ao longo do ano levaremos a cabo unha serie de sesións de ioga que terán como marco as exposicións temporais do CGAC, os suxestivos espazos arquitectónicos que as conteñen e os espazos naturais do parque de Bonaval, deseñados por Álvaro Siza Vieira e pola arquitecta e paisaxista Isabel Aguirre.

Cada clase será creada *ad hoc*, de xeito que a temática das secuencias de ioga e as *asanas* (posturas corporais) estarán directamente relacionadas coas pezas de arte, coa arquitectura ou coa paisaxe.

Cada *asana* posúe unha forma xeométrica e arquitectónica exacta. Trátase dunha linguaxe simbólica que tamén aparece moitas veces no mundo da arte. Esta actividade conxugará o simbolismo do ioga co simbolismo da arte e cos lugares a onde nos leva a súa contemplación.

Paula Toimil realizará unha visita comentada ás mostras e nutrirase de conceptos, formas, cores, dimensións, materia ou luz para trasladar estes parámetros ao nosos corpos e convidar o público a vivir física, emocional e espiritualmente a arte.

Levaremos a atención cara a dentro a través da respiración e das posturas procurando un exercicio de escoita persoal que nos permita tanto aprender da arte como coidar do noso interior.

PAULA TOIMIL (Lalín, Pontevedra, 1983) compaxina o seu traballo de educadora de museos co de profesora de ioga. Desde 2020 é membro do Servizo de Educación, Mediación e Atención ao Visitante da Fundación Cidade da Cultura de Galicia, no que leva desenvolvido proxectos didácticos para máis de vinte exposicións, así como para a arquitectura e os espazos verdes do Gaiás. É diplomada en Turismo pola UDC e mestra en Educación e Museos pola Universidade de Murcia. No eido do ioga, recibiu a súa formación nas escolas Almacen de Yoga e Escuela Internacional de Yoga, ambas a dúas avaladas por Yoga Alliance. Imparte esta disciplina en diferentes espazos de Santiago de Compostela e leva practicándoa máis dunha década.



Foto: Xoán Escudero

El objetivo de este programa es fomentar y facilitar el diálogo entre el público y el arte contemporáneo con el yoga como herramienta para la mediación.

A lo largo del año llevaremos a cabo una serie de sesiones de yoga que tendrán como marco las exposiciones temporales del CGAC, los sugestivos espacios arquitectónicos que las contienen y los espacios naturales del parque de Bonaval, diseñados por Álvaro Siza Vieira y la arquitecta y paisajista Isabel Aguirre.

Cada clase será creada *ad hoc*, de manera que la temática de las secuencias de yoga y las *asanas* (posturas corporales) estarán directamente relacionadas con las piezas de arte, con la arquitectura o con el paisaje.

Cada *asana* posee una forma geométrica y arquitectónica exacta. Se trata de un lenguaje simbólico que también aparece muchas veces en el mundo del arte. Esta actividad conjuga el simbolismo del yoga con el simbolismo del arte y con los lugares adonde nos lleva su contemplación.

Paula Toimil realizará una visita comentada a las exposiciones y se nutrirá de conceptos, formas, colores, dimensiones, materia o luz para trasladar estos parámetros a nuestros cuerpos e invitar al público a vivir física, emocional y espiritualmente el arte.

Desplazaremos la atención hacia el interior a través de la respiración y de las posturas buscando un ejercicio de escucha personal que nos permita tanto aprender del arte como cuidar de nuestro interior.

PAULA TOIMIL (Lalín, Pontevedra, 1983) compagina su trabajo de educadora de museos con el de profesora de yoga. Desde 2010 es miembro del Servicio de Educación, Mediación y Atención al Visitante de la Fundación Cidade da Cultura de Galicia, donde ha desarrollado proyectos didácticos para más de veinte exposiciones, así como para la arquitectura y los espacios verdes del Gaiás. Es diplomada en Turismo por la UDC y máster en Educación y Museos por la Universidad de Murcia. En el campo del yoga, se ha formado en las escuelas Almacen de Yoga y Escuela Internacional de Yoga, ambas avaladas por Yoga Alliance. Imparte esta disciplina en diferentes espacios de Santiago de Compostela y lleva practicándola más de una década.

SESIÓN I
EXPOSICIÓN DE ERNESTO NETO A *PROFUNDIDADE DO CORPO. A ONDA*

Sábado 18 de novembro de 2023

Horario: 11:00-12:30 h

Prazas: 15

Prazo de inscrición: Do 27 de outubro ao 15 de novembro de 2023

SESIÓN II
EXPOSICIÓN DE ALMUDENA FERNÁNDEZ FARIÑA *FLOR E ACANTO* E DE SUSO FANDIÑO *O CGAC ESTÁ AQUÍ*

Xoves 30 de novembro

Horario: De 18:30 a 20:00 h

Prazas: 15

Prazo de inscrición: Do 23 ao 28 de novembro de 2023

SESIÓN III
EXPOSICIÓN *TRABALLO EN EQUIPO*

Martes 13 de decembro

Horario: De 18:30 a 20:00 h

Prazas: 15

Prazo de inscrición: Do 7 ao 11 de decembro de 2023

SESIÓN I
EXPOSICIÓN DE ERNESTO NETO *LA PROFUNDIDAD DEL CUERPO. LA ONDA*

Sábado 18 de noviembre de 2023

Horario: 11:00-12:30 h

Plazas: 15

Plazo de inscripción: Del 27 de octubre al 15 de noviembre de 2023

SESIÓN II
EXPOSICIONES DE ALMUDENA FERNÁNDEZ FARIÑA *FLOR E ACANTO* Y DE SUSO FANDIÑO *O CGAC ESTÁ AQUÍ*

Jueves 30 de noviembre

Horario: De 18:30 a 20:00 h

Plazas: 15

Plazo de inscripción: Del 23 al 28 de noviembre de 2023

SESIÓN III
EXPOSICIÓN *TRABALLO EN EQUIPO*

Martes 13 de diciembre

Horario: De 18:30 a 20:00 h

Plazas: 15

Plazo de inscripción: Del 7 al 11 de diciembre de 2023

PERSOAS DESTINATARIAS

Persoas iniciadas no ioga e interesadas no mundo da arte

MATERIAL

As persoas que participen nesta actividade deberán traer a súa esteira, roupa cómoda e unha manta para a relaxación final.

PRAZAS

As prazas dispoñibles poderán variar en función das exposicións que se visiten.

INSCRIPCIÓN

Esta actividade é de balde. As persoas interesadas poden enviar a cgac.educacion@xunta.gal unha mensaxe electrónica. Nela deberán indicar os seguintes datos: nome, apelidos, estudos, área de traballo ou interese, un enderezo de correo electrónico e un teléfono de contacto.

Poderase inscribir un máximo de dous participantes mediante cada solicitude.

REALIZACIÓN DO PROXECTO: Paula Toimil

COORDINACIÓN: Virginia Villar

PERSONAS DESTINATARIAS

Personas iniciadas en el yoga e interesadas en el mundo del arte

MATERIAL

Las personas que participen en esta actividad deberán traer su estera, ropa cómoda y una manta para la relajación final.

PLAZAS

Las plazas disponibles podrán variar en función de las exposiciones que se visiten.

INSCRIPCIÓN

Esta actividad es gratuita. Las personas interesadas pueden enviar a cgac.educacion@xunta.gal un correo electrónico. En él deberán indicar los siguientes datos: nombre, apellidos, estudios, área de trabajo o interés, una dirección de correo electrónico y un teléfono de contacto.

Se puede inscribir un máximo de dos participantes mediante cada solicitud

REALIZACIÓN DEL PROYECTO: Paula Toimil

COORDINACIÓN: Virginia Villar

