

TALLERES DE NADAL

CENTRO GALEGO DE ARTE CONTEMPORÁNEA

26 decembro 2024 - 3 xaneiro 2025

REALIZACIÓN DO PROXECTO: Rebeca Mariño

COORDINACIÓN: Virginia Villar



Coa chegada do Nadal, o CGAC presenta como, todos os anos, a súa proposta de actividades dirixidas a nenos e nenas de entre 4 e 9 anos.

Os e as participantes terán a oportunidade de vivir e de explorar a arte contemporánea da man da educadora e artista Rebeca Mariño.

Visitaremos as salas do propio museo na procura de inspiración para os nosos traballos. Transitaremos polos sonhos, viaxes e emocións de Mayte Vieta baixo a idea de espazo-refuxio que nos brinda a artista. Introducirémonos na vibrante instalación de Lois Patiño, activaremos a suxestiva obra de Laida Lertxundi e reflexionaremos sobre o uso e o abuso da paisaxe na peza audiovisual de Oliver Laxe.

Pintaremos, construiremos, usaremos sons, luces, sombras, superposicións de cores, filtros e os nosos corpos para crear. Imaxinaremos os nosos propios paraísos empregando diversos materiais, como teas, elementos brillantes ou obxectos e interviremos con eles o espazo do museo. Xogaremos coa música e coas palabras para narrar as historias agochadas nas obras de diferentes artistas.

XANELA AO PARAÍSO

26 e 27 de decembro

Horario: de 11:00 h a 13:00 h

Idade: de 4 a 6 anos

Prazas: 15

Imparte: Rebeca Mariño

Prazo de inscrición: do 11 de novembro ao 23 de decembro

A exposición de Mayte Vieta, *O son do mar*, será o punto de partida para indagarmos sobre a relación do noso corpo coa natureza e co mundo que nos rodea. Que sentimos cando paseamos por unha cidade? E cando camiñamos polo monte ou polo bosque? A que cheiran as árbores, as flores e a terra? Imaxinemos que subimos ao cumio dunha montaña para mirar o mundo desde arriba. Que escoitamos? Como estamos? E cando miramos a inmensidade do mar? Como sería vivir dentro da auga? Exploraremos o espazo máis descoñecido do mar mergullándonos nas súas profundidades

Con la llegada de la Navidad, el CGAC presenta, como cada año, su propuesta de actividades dirigidas a niños y niñas de entre 4 y 9 años.

Los y las participantes tendrán la oportunidad de vivir y explorar el arte contemporáneo de la mano de la educadora y artista Rebeca Mariño.

Visitaremos las salas del propio museo en busca de inspiración para nuestros trabajos. Transitaremos por los sueños, viajes y emociones de Mayte Vieta bajo la idea de espacio-refugio que nos brinda la artista. Nos adentraremos en la vibrante instalación de Lois Patiño, activaremos la sugestiva obra de Laida Lertxundi y reflexionaremos sobre el uso y el abuso del paisaje en la pieza audiovisual de Oliver Laxe.

Pintaremos, construiremos, utilizaremos sonidos, luces, sombras, superposiciones de colores, filtros y nuestros cuerpos para crear. Imaginaremos nuestros propios paraísos empleando diversos materiales, como telas, elementos brillantes u objetos, e intervendremos con ellos el espacio del museo. Juguemos con la música y con las palabras para narrar las historias ocultas en las obras de diferentes artistas.

VENTANA AL PARAÍSO

26 y 27 de diciembre

Horario: de 11:00 h a 13:00 h

Edad: de 4 a 6 años

Plazas: 15

Imparte: Rebeca Mariño

Prazo de inscrición: del 11 de noviembre al 23 de diciembre

La exposición de Mayte Vieta, *El sonido del mar*, será el punto de partida para indagar sobre la relación de nuestro cuerpo con la naturaleza y con el mundo que nos rodea. ¿Qué sentimos cuando paseamos por una ciudad? ¿Y cuando caminamos por el monte o por el bosque? ¿A qué huelen los árboles, las flores y la tierra? Imaginemos que subimos a la cumbre de una montaña para mirar el mundo desde arriba. ¿Qué escuchamos? ¿Cómo estamos? ¿Y cuando miramos la inmensidad del mar? ¿Cómo sería vivir dentro del agua? Exploraremos el espacio más desconocido del mar sumergiéndonos en sus profundidades para

para experimentar a sensación de calma, de silencio e de estarmos nun ecosistema sorprendente. Crearemos con elementos que brillen na escuridade, coma os peixes e as plantas abisais. Xogaremos con luces e filtros de cores.

Os lugares creados polos cineastas que expoñen no CGAC levarannos tamén a explorar a paisaxe a través do son, da imaxe velada, da nocturnidade ou da cor. Con estes parámetros crearemos os nosos *novos imaxinarios*.

Cal é o noso paraíso?

UNHA POSTAL ABISAL

2 e 3 de xaneiro de 2025

Horario: de 11:00 a 13:00 h

Idade: de 7 a 9 anos

Prazas: 20

Imparte: Rebeca Mariño

Prazo de inscrición: do 11 de novembro ao 30 de decembro

Narrar, relatar, referir, historiar... As persoas sempre procuramos xeitos de deixar a nosa pegada, de transmitir a nosa historia, a nosa experiencia, o noso coñecemento. A través da expresión artística, podemos comunicar as nosas ideas e pensamentos. Empregaremos a palabra, a pintura, a escultura, a fotografía, a música e o cinema co fin de compartírnos.

Neste taller, extraeremos as posibles historias agochadas nas paisaxes de Mayte Vieta e na exposición *Novos imaxinarios*. Construiremos sombras e xogaremos a relatar as nosas propias paisaxes e a poñerlle filtro á nosa realidade para descubrir novas perspectivas. Tamén viaxaremos a mundos abisais para capturalos en creativas postais e recrearemos os sons das profundidades empregando obxectos cotiáns como instrumentos musicais.

experimentar la sensación de calma, de silencio y de encontrarnos en un ecosistema sorprendente. Crearemos con elementos que brillen en la oscuridad, como los peces y las plantas abisales. Jharemos con luces y filtros de colores.

Los lugares creados por los cineastas que exponen en el CGAC nos llevarán también a explorar el paisaje a través del sonido, de la imagen velada, de la nocturnidad o del color. Con estos parámetros crearemos nuestros *nuevos imaxinarios*.

¿Cuál es nuestro paraíso?

UNA POSTAL ABISAL

2 y 3 de enero de 2025

Horario: de 11:00 a 13:00 h

Edad: de 7 a 9 años

Plazas: 20

Imparte: Rebeca Mariño

Plazo de inscripción: del 11 de noviembre al 30 de diciembre

Narrar, relatar, referir, historiar... Las personas siempre buscamos maneras de dejar nuestra huella, de transmitir nuestra historia, nuestra experiencia, nuestro conocimiento. A través de la expresión artística, podemos comunicar nuestras ideas y pensamientos. Emplearemos la palabra, la pintura, la escultura, la fotografía, la música y el cine con el fin de compartírnos.

En este taller, extraeremos las posibles historias escondidas en los paisajes de Mayte Vieta y en la exposición *Nuevos imaxinarios*. Construiremos sombras y jharemos a relatar nuestros propios paisajes y a ponerle filtro a nuestra realidad para descubrir nuevas perspectivas. También viajaremos a mundos abisales para capturarlos en creativas postales y recrearemos los sonidos de las profundidades empleando objetos cotidianos como instrumentos musicales.

INSCRIPCIÓN

Os talleres son de balde. As solicitudes de inscrición poderán presentarse enviando a talleresdenadal@gmail.com unha mensaxe de correo electrónico. As persoas interesadas deberán indicar os seguintes datos: nome do taller no que desexan inscribirse, nome completo e idade dos nenos e nenas participantes, número de teléfono, enderezo electrónico e nome e número de DNI das persoas autorizadas a recoller os e as menores ao rematar a actividade.

Poderanse inscribir un máximo de dous participantes mediante cada solicitude. Cada unha das persoas solicitantes recibirá unha mensaxe electrónica de confirmación. As prazas cubriranse por rigorosa orde de inscrición.

INSCRIPCIÓN

Los talleres son gratuitos. Las solicitudes de inscripción podrán presentarse enviando a talleresdenadal@gmail.com un mensaje de correo electrónico. Las personas interesadas deberán indicar los siguientes datos: nombre del taller en el que desean inscribirse, nombre completo y edad de los niños y niñas participantes, número de teléfono, dirección electrónica y nombre y número de DNI de las personas autorizadas a recoger a los y las menores al finalizar la actividad.

Podrá inscribirse a un máximo de dos participantes mediante cada solicitud. Cada una de las personas solicitantes recibirá un mensaje electrónico de confirmación. Las plazas se cubrirán por riguroso orden de inscripción.