

ARQUITECTURA PARA ESPAZOS CULTURAIS

ruta de arquitectura

CENTRO GALEGO DE ARTE CONTEMPORÁNEA

22 febreiro - 15 novembro 2025

Horario: de 11:00 a 13:30 h

DIRECCIÓN: Carmen Rey



Un ano máis, percorrерemos as rúas de Santiago de Compostela para falar, nesta ocasión, da arquitectura como contedor de espazos culturais. Para iso deterémonos nalgúns destes lugares nos que, máis alá de limitarse a crear espazos destinados a prestar un servizo, a arquitectura pode, e debe, ser un elemento inspirador que acompañe e mellore a experiencia da visita.

Partiremos do CGAC, un centro que foi concibido desde os seus inicios para o fin que hoxe desempeña, e comentaremos a importancia desta obra de Álvaro Siza Vieira como contedor ou continente de arte. Continuaremos a visita no Museo das Peregrinacións e de Santiago, cuxo proxecto levou a cabo Manuel Gallego Jorreto sobre o edificio do antigo Banco de España, orixinalmente deseñado polo arquitecto Romualdo de Madariaga a mediados do século XX. Poñeremos fin á nosa camiñada na Fundación Eugenio Granell, con sede no antigo Pazo de Bendaña, levantado no século XVII. Coñeceremos algúns recunchos ocultos destes edificios que nos brindan exemplos diversos sobre como intervir nunha contorna declarada Patrimonio da Humanidade e sobre como poñer en valor arquitecturas preexistentes, que se transforman e se adaptan á programación de actividades culturais actuais dentro da trama medieval da cidade.

Esta nova ruta arquitectónica ten como finalidade animar a todas as persoas a pasear e, ao mesmo tempo, a descubrir arquitecturas e espazos urbanos en constante transformación.

CALENDARIO

22 FEBREIRO. Prazo de inscrición: 13 e 14 de febreiro

15 MARZO. Prazo de inscrición: 6 e 7 de marzo

12 ABRIL. Prazo de inscrición: 3 e 4 de abril

10 MAIO. Prazo de inscrición: 1 e 2 de maio

28 XUÑO. Prazo de inscrición: 19 e 20 de xuño

27 SETEMBRO. Prazo de inscrición: 18 e 19 de setembro

18 OUTUBRO. Prazo de inscrición: 9 e 10 de outubro

15 NOVEMBRO. Prazo de inscrición: 6 e 7 de novembro

Un año más recorreremos las calles de Santiago de Compostela para hablar, en esta ocasión, de la arquitectura como contenedor de espacios culturales. Para ello nos detendremos en algunos de estos lugares en los que, más allá de limitarse a crear espacios destinados a prestar un servicio, la arquitectura puede, y debe, ser un elemento inspirador que acompañe y mejore la experiencia de la visita.

Partiremos del CGAC, un centro que fue concebido desde sus inicios para el fin que hoy desempeña, y comentaremos la importancia de esta obra de Álvaro Siza Vieira como contenedor o continente de arte. Continuaremos la visita en el Museo das Peregrinacións e de Santiago, cuyo proyecto llevó a cabo Manuel Gallego Jorreto sobre el edificio del antiguo Banco de España, originalmente diseñado por el arquitecto Romualdo de Madariaga a mediados del siglo XX. Pondremos fin a nuestra caminata en La Fundación Eugenio Granell, con sede en el antiguo Pazo de Bendaña, levantado en el siglo XVII. Conoceremos algunos rincones ocultos de estos edificios que nos brindan ejemplos diversos sobre cómo intervenir en un entorno declarado Patrimonio de la Humanidad y sobre cómo poner en valor arquitecturas preexistentes, que se transforman y se adaptan a la programación de actividades culturales actuales dentro de la trama medieval de la ciudad.

Esta nueva ruta arquitectónica tiene como finalidad animar a todas las personas a pasear descubriendo al mismo tiempo arquitecturas y espacios urbanos en constante transformación.

CALENDARIO

22 FEBRERO. Plazo de inscrición: 13 y 14 de febrero

15 MARZO. Plazo de inscrición: 6 y 7 de marzo

12 ABRIL. Plazo de inscrición: 3 y 4 de abril

10 MAYO. Plazo de inscrición: 1 y 2 de mayo

28 JUNIO. Plazo de inscrición: 19 y 20 de junio

27 SEPTIEMBRE. Plazo de inscrición: 18 y 19 de septiembre

18 OCTUBRE. Plazo de inscrición: 9 y 10 de octubre

15 NOVIEMBRE. Plazo de inscrición: 6 y 7 de noviembre

CARMEN REY (Santiago de Compostela, A Coruña, 1970) é titulada superior en Arquitectura, na especialidade de Edificación, pola Universidade da Coruña. Traballa no exercicio libre da súa profesión desde o ano 2000. Mostra do seu compromiso coa difusión da arquitectura e do urbanismo de Santiago é o seu labor desde 2002 no deseño e realización de rutas de arquitectura contemporánea para distintos organismos, como o Colexio de Arquitectos de Galicia, o Concello de Santiago, a Xunta de Galicia e o CGAC.

Formou parte da Comisión de Cultura da Delegación de Santiago do Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia (2003-2007) e representou esta institución como integrante do Grupo Relator Técnico e da Comisión Asesora de Patrimonio Histórico do Plan especial da cidade histórica de Santiago (PE-1) do Concello de Santiago (2015-2023).

CARMEN REY (Santiago de Compostela, A Coruña, 1970) es titulada superior en Arquitectura, en la especialidad de Edificación, por la Universidad de A Coruña. Trabaja en el ejercicio libre de su profesión desde el año 2000. Muestra de su compromiso con la difusión de la arquitectura y el urbanismo de Santiago es su labor desde 2002 en el diseño y realización de rutas de arquitectura contemporánea para distintos organismos como el Colegio de Arquitectos de Galicia, el Ayuntamiento de Santiago, la Xunta de Galicia y el CGAC.

Formó parte de la Comisión de Cultura de la Delegación de Santiago del Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia (2003-2007) y representó a esta institución como integrante del Grupo Ponente Técnico y de la Comisión Asesora de Patrimonio Histórico del Plan especial de la ciudad histórica de Santiago (PE-1) del Ayuntamiento de Santiago (2015-2023).

INSCRICIÓN

A actividade é gratuíta. Para participar é necesario inscribirse previamente dentro dos prazos previstos para cada unha das sesións enviando a cgac.educacion@xunta.gal unha mensaxe electrónica cos seguintes datos: nome completo, número de teléfono, enderezo electrónico e estudos, área de traballo ou interese. Poderanse inscribir un máximo de dous participantes mediante cada solicitude e será necesario enviar todos os datos de ambas as persoas. As prazas cubriranse por orde de inscrición. As persoas rexistradas recibirán unha notificación do estado da súa solicitude por correo electrónico.

PRAZAS: 20

COORDINACIÓN: Virginia Villar

INSCRIPCIÓN

La actividad es gratuita. Para participar es necesario inscribirse previamente dentro de los plazos previstos para cada una de las sesiones enviando a cgac.educacion@xunta.gal un correo electrónico con los siguientes datos: nombre completo, número de teléfono, correo electrónico y estudios, área de trabajo o interés. Se podrán inscribir un máximo de dos participantes mediante cada solicitud y será necesario enviar todos los datos de ambas personas. Las plazas se cubrirán por orden de inscripción. Las personas inscritas recibirán una notificación del estado de su solicitud por correo electrónico.

PLAZAS: 20

COORDINACIÓN: Virginia Villar

CGAC CENTRO GALEGO
DE ARTE
CONTEMPORÁNEA



DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES E EDUCACIÓN

Rúa Ramón del Valle Inclán 2

15703, Santiago de Compostela

Tel.: 981 546 602/31

cgac.educacion@xunta.gal / www.cgac.xunta.gal

Colaboran:



MUSEO DAS
PEREGRINACIÓNS
E DE SANTIAGO



Fundación EUGENIO GRANELL