

PASAPORTE CONTEMPORÁNEO

TALLERES PARA FAMILIAS

CENTRO GALEGO DE ARTE CONTEMPORÁNEA
19 xaneiro - 19 maio 2019
Sábados e domingos, de 11:00 a 13:00 h



Fotografía: Manu Suárez

Comezamos o 2019 cunha nova edición de *Talleres para familias* no CGAC. Os nenos e nenas de entre 4 e 9 anos están convidados a vir con dous dos seus familiares a participar nesta actividade que ten lugar a terceira fin de semana de cada mes. Será unha oportunidade para afondar na creación e nos procesos da arte contemporánea entre pequenos e adultos.

Este ano prepararemos o noso pasaporte para comezar unha viaxe fantástica ao redor do mundo en varias etapas partindo do extremo oriente e facendo a nosa primeira parada en Xapón. A través das obras de diferentes artistas xaponeses indagaremos na cultura nipona desde unha visión contemporánea e exploraremos ideas, formatos, discursos e recursos artísticos mediante o xogo e a creación.

Nesta ocasión eliximos a paisaxe xaponesa para descubrir espazos cheos de posibilidades para a imaxinación.

ESTAMPAS XAPONESAS

PAISAXES ENREDADAS. CHIHARU SHIOTA

Sábado 19 de xaneiro. Familias con nenos e nenas de 4 a 6 anos
Domingo 20 de xaneiro. Familias con nenos e nenas de 7 a 9 anos
Plazo de inscrición: do 7 ao 18 de xaneiro

A medio camiño entre un mundo onírico e un mundo real, Chiaru Shiota traballa creando obras de gran formato que inundan o espazo expositivo. Empregando o fío como materia principal, indaga sobre a memoria e os vínculos que unen as persoas e os obxectos. Neste taller traballaremos coas posibilidades artísticas deste material e coas sensacións, e exploraremos as posibilidades do espazo.

PAISAXES COTIÁS. KOKI TANAKA

Sábado 16 de febreiro. Familias con nenos e nenas de 4 a 6 anos
Domingo 17 de febreiro. Familias con nenos e nenas de 7 a 9 anos
Plazo de inscrición: do 4 ao 15 de febreiro

As accións máis cotiás poden resultar unha tarefa do máis complexa para Koki Tanaka. Na súa obra explora o mundo dos obxectos para darlles novos usos e pon o punto de atención sobre accións insignificantes. Durante este taller xogaremos co noso corpo relacionándoo co espazo, cos obxectos e coas súas posibilidades para interromper a nosa rutina con novas inventivas para o día a día.

Comenzamos el 2019 con una nueva edición de *Talleres para familias* en el CGAC. Los niños y niñas de entre 4 y 9 años están invitados a venir con dos de sus familiares a participar en esta actividad que tiene lugar el tercer fin de semana de cada mes. Será una oportunidad para profundizar en la creación y en los procesos del arte contemporánea entre pequeños y adultos.

Este año prepararemos nuestro pasaporte para comenzar un viaje fantástico alrededor del mundo en varias etapas partiendo del lejano oriente y haciendo nuestra primera parada en Japón. A través de las obras de diferentes artistas japoneses indagaremos en la cultura nipona desde una visión contemporánea y exploraremos ideas, formatos, discursos y recursos artísticos mediante el juego y la creación.

En esta ocasión elegimos el paisaje japonés para descubrir espacios llenos de posibilidades para la imaginación.

ESTAMPAS JAPONESAS

PAISAJES ENREDADOS. CHIHARU SHIOTA

Sábado 19 de enero. Familias con niños y niñas de 4 a 6 años
Domingo 20 de enero. Familias con niños y niñas de 7 a 9 años
Plazo de inscripción: del 7 al 18 de enero

A medio camino entre un mundo onírico y un mundo real, Chiaru Shiota trabaja creando obras de gran formato que inundan el espacio expositivo. Empleando el hilo como materia principal, indaga sobre la memoria y los vínculos que unen las personas y los objetos. En este taller trabajaremos con las posibilidades artísticas de este material y con las sensaciones, y exploraremos las posibilidades del espacio.

PAISAJES COTIDIANOS. KOKI TANAKA

Sábado 16 de febrero. Familias con niños y niñas de 4 a 6 años
Domingo 17 de febrero. Familias con niños y niñas de 7 a 9 años
Plazo de inscripción: del 4 al 15 de febrero

Las acciones más cotidianas pueden resultar una tarea de lo más compleja para Koki Tanaka. En su obra explora el mundo de los objetos para darles nuevos usos y ponen el punto de atención sobre acciones insignificantes. Durante este taller jugaremos con nuestro cuerpo relacionándolo con el espacio, con los objetos y con sus posibilidades para interrumpir nuestra rutina con nuevas invenciones para el día a día.

PAISAXES REFLECTIDAS. YAYOI KUSAMA

Sábado 16 de marzo. Familias con nenos e nenas de 4 a 6 anos
Domingo 17 de marzo. Familias con nenos e nenas de 7 a 9 anos
Prazo de inscrición: do 4 ao 15 de marzo

Unha ocasión para mergullarnos no traballo de Yayoi Kusama, descubriendo obras que van desde soportes como a pintura ou a escultura ata grandes instalacións. Nesta sesión traballaremos con conceptos que explora a artista como a luz, a cor, o reflexo e a curva, creando ambientes e espazos destinados a transmitir sensacións.

PAISAXES FUTURAS. MARIKO MORI

Sábado 13 de abril. Familias con nenos e nenas de 4 a 6 anos
Domingo 14 de abril. Familias con nenos e nenas de 7 a 9 anos
Prazo de inscrición: do 1 ao 12 de abril

Coñecida polas súas esculturas, vídeos, fotografías, instalacións, imaxes dixitais e pezas de *performance*, Mariko Mori recolle a tradición da cultura xaponesa para mesturala coa tecnoloxía e o mundo dixital máis contemporáneo creando paisaxes futuristas. Viaxaremos ata o futuro para explorar os procesos artísticos máis innovadores e crear a través da mirada pop de Mariko Mori.

PAISAXES SONORAS. YOSI HORIKAWA

Sábado 11 de maio. Familias con nenos e nenas de 4 a 6 anos
Domingo 12 de maio. Familias con nenos e nenas de 7 a 9 anos
Prazo de inscrición: do 29 de abril ao 10 de maio

Yosi Horikawa é un artista abraiado polo poder do son. Desprázase miles de quilómetros para capturar o sons dos pasos de peóns das grandes cidades ou dos bosques máis profundos, recollendo o son dos paxaros ou da choiva que cae contra as árbores para mesturalo e crear fermosas composicións. Na última sesión sairemos na procura dos sons que nos ofrece a natureza, a cidade, a xente ou os obxectos que nos rodean.

INSCRIPCIÓN: Os talleres son gratuítos e para participar é necesario enviar un mensaxe por correo electrónico —nos prazos establecidos— a cgac.educacion@xunta.gal indicando o título da actividade na que desexan inscribirse, os nomes dos participantes, as súas idades, un teléfono de contacto e un enderezo de correo electrónico.

Só serán admitidas as persoas que teñan a idade sinalada para cada un dos talleres. As prazas cubriranse por orde de inscrición. Cada solicitante recibirá un correo electrónico de confirmación.

PRAZAS: 10 nenos/nenas, acompañados cada un por un máximo de dous familiares en cada taller

DIRECCIÓN: Rebeca Mariño e Candela Rajal

COORDINACIÓN: Virginia Villar

PAISAJES REFLEJADOS. YAYOI KUSAMA

Sábado 16 de marzo. Familias con niños y niñas de 4 a 6 años
Domingo 17 de marzo. Familias con niños y niñas de 7 a 9 años
Plazo de inscripción: del 4 al 15 de marzo

Una ocasión para sumergirnos en el trabajo de Yayoi Kusama, descubriendo obras que van desde soportes como la pintura o la escultura hasta grandes instalaciones. En esta sesión trabajaremos con conceptos que explora la artista como la luz, el color, el reflejo y la curva, creando ambientes y espacios destinados a transmitir sensaciones.

PAISAJES FUTUROS. MARIKO MORI

Sábado 13 de abril. Familias con niños y niñas de 4 a 6 años
Domingo 14 de abril. Familias con niños y niñas de 7 a 9 años
Plazo de inscripción: del 1 al 12 de abril

Conocida por sus esculturas, vinilos, fotografías, instalaciones, imágenes digitales y piezas de *performance*, Mariko Mori recoge la tradición de la cultura japonesa para mezclarla con la tecnología y el mundo digital más contemporáneo creando paisajes futuristas. Viajaremos hasta el futuro para explorar los procesos artísticos más innovadores y crear a través de la mirada pop de Mariko Mori.

PAISAJES SONOROS. YOSI HORIKAWA

Sábado 11 de mayo. Familias con niños y niñas de 4 a 6 años
Domingo 12 de mayo. Familias con niños y niñas de 7 a 9 años
Plazo de inscripción: del 29 de abril al 10 de mayo

Yosi Horikawa es un artista asombrado por el poder del sonido. Se desplaza miles de kilómetros para capturar el sonidos de los pasos de cebras de las grandes ciudades o de los bosques más profundos, recogiendo el sonido de los pájaros o de la lluvia que cae contra los árboles para mezclarlo y crear hermosas composiciones. En la última sesión saldremos en la búsqueda de los sonidos que nos ofrece la naturaleza, la ciudad, la gente o los objetos que nos rodean.

INSCRIPCIÓN: Los talleres son gratuitos y para participar es necesario enviar un mensaje por correo electrónico —en los plazos establecidos— la cgac.educacion@xunta.gal indicando el título de la actividad en la que desean inscribirse, los nombres de los participantes, sus edades, un teléfono de contacto y una dirección de correo electrónico.

Solo serán admitidas las personas que tengan la edad señalada para cada uno de los talleres. Las plazas se cubrirán por orden de inscripción. Cada solicitante recibirá un correo electrónico de confirmación.

PLAZAS: 10 niños/niñas, acompañados cada uno por un máximo de dos familiares en cada taller

DIRECCIÓN: Rebeca Mariño y Candela Rajal

COORDINACIÓN: Virginia Villar