

APPROVED FOR ADOPTION

FRANCIA, BÉLGICA | 2012 | 75 MINUTOS | VO EN FRANCÉS SUBTITULADA EN CASTELLANO

LA HISTORIA



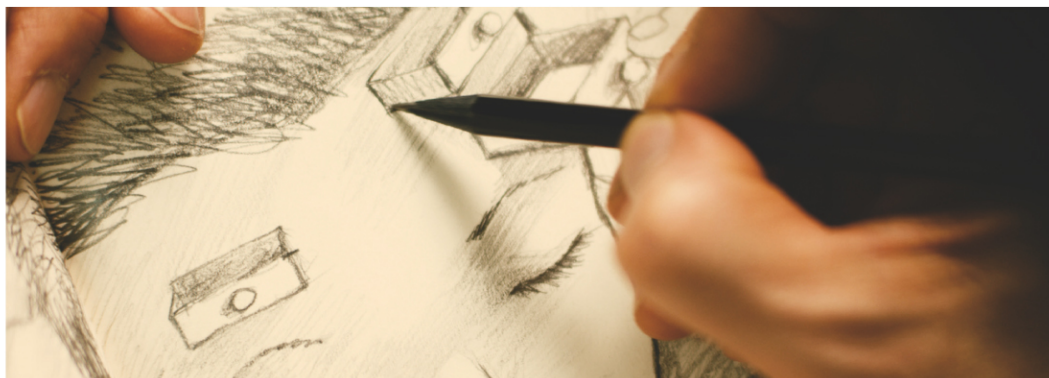
Jung. Dibujante. 42 años según el Registro. Él prefiere pensar que nació el día que, con 5 años de edad, fue encontrado por un policía, perdido por las calles de Seúl. Era uno de los 200.000 coreanos abandonados que después serían adoptados por familias de todo el mundo.

Superados los 40, Jung decide volver a Corea del Sur por primera vez y conocer el país que lo vio nacer, pisar la tierra de sus antepasados y, si es posible, encontrar el rastro de su madre biológica. Un viaje físico y emocional de retorno a la infancia que le permitirá reconciliarse con sus raíces y descubrir su verdadera identidad.

LOS DIRECTORES

Nacido en Seúl (Corea del Sur) **Jung** fue adoptado por una familia belga el 1971. Estudió en la Academia de Bellas Artes de Bruselas y se inició en el mundo de la ilustración a través de artículos y portadas de distintas publicaciones. En 1991 se edita su primera obra y en 2001 publica el cómic *Color de piel: miel*, un relato autobiográfico en blanco y negro en el que se basa *Approved for Adoption*.

Laurent Boileau trabajó durante 10 años como cámara y editor en varios documentales. En 1999 empezó a dirigir. Su pasión por los cómics y las artes gráficas le ha llevado a realizar diversas películas sobre el 9º arte.



FICHA TÉCNICA

Dirección, guión y animación: Jung Henin y Laurent Boileau
Fotografía: Remon Fromont
Montaje: Ewin Ryckaert

Sonido: Dan Vanbever
Música: Siegfried Canto