



GAME OVER



Unha iniciativa de:



Coa colaboración de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Ajuntament de
Barcelona



BARCELONA
CULTURA



Sigueos:

facebook.com/documentaldelmes

twitter.com/docdelmes

www.eldocumentaldelmes.com

GAME OVER

ESPAÑA, ALEMAÑA | 2015 | 78 MIN | VO EN CATALÁN, CASTELÁN E PERSA CON SUBTÍTULOS EN CASTELÁN

A HISTORIA



Djalal estaba obsesionado cos xogos de guerra antes de empezar a andar. Educado como fillo único dunha familia catalá de clase media, os seus pais permitíronlle todos os caprichos. Tiña todo tipo de armas de xoguete para que xogase a facer de soldado e, a medida que ía crescendo, os seus xogos fixéronse máis e máis sofisticados. Empezou a gravarse el mesmo en vídeo, recreando operacións militares, e a subilo a Youtube baixo a identidade cibernética Lord_Sex, con milleiros de seguidores.

Seguindo este soño até o extremo, foise loitar á guerra de Afganistan como francotirador. Pero na guerra non hai tanta acción coma nas películas...

Djalal volve á casa dos pais decepcionado, e dáse conta que todo cambiou. A crise económica golpeou a familia e verase obrigado a tomar decisións.

O xogo acabou e Djalal terá que atopar o seu propio lugar no mundo real.

A DIRECTORA

Alba Sotorra é unha directora e videoartista afincada en Berlín. Os proxectos máis destacados da súa filmografía son *Unveiled Views* (2008) e *Qatar the Race* (2011). na actualidade está a levar a cabo un proxecto transmedia sobre enxeñaría climática e un documental sobre maternidades subversivas.



FICHA TÉCNICA

Dirección: Alba Sotorra

Guión: Isa Campo

Dirección de fotografía: Jimmy Gimferrer

Montaxe: Cristóbal Fernández

Son: Alejandro Fernández

Música: Michael Fakesch

Producción executiva: Carles Pastor,
Marta Figueras, Dirk Manthey