

THE VISIT

DINAMARCA | 2014 | 83 MIN | VO EN INGLÉS SUBTITULADO EN CASTELLANO

LA HISTORIA

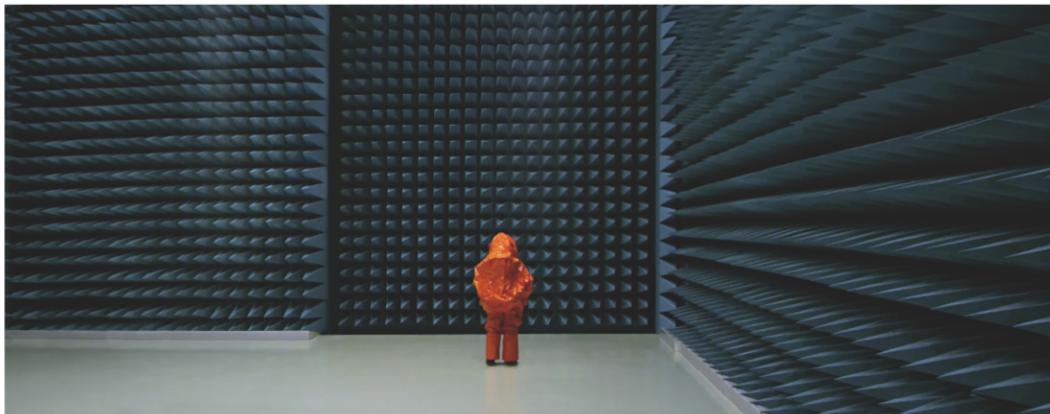


Es cierto que la Tierra puede no haber sido visitada por alienígenas, pero desde la invención de la radio y la televisión, los humanos han estado enviando señales al espacio exterior. En anunciar nuestra especie al más allá para otras posibles civilizaciones, las probabilidades de recibir una respuesta han aumentado de forma exponencial. Por lo tanto, ya no debemos preguntarnos qué pasaría si sucediese, sino qué haremos cuando suceda.

La película construye un espeluznante y creíble escenario de la primera toma de contacto con vida extraterrestre en la Tierra. Un film que lleva a los espectadores a un viaje más allá de su punto de vista terrestre, que revela temores, esperanzas y rituales de una especie obligada tarde o temprano a hacer frente a formas de vida alienígenas que pueden o no vernos como una amenaza. Una mirada personal a la imagen que tenemos como especie y como civilización.

EL DIRECTOR

Michael Madsen es artista conceptual y director de la premiada película *Into Eternity* (2010). Sus películas más recientes son *Halden Prison* y *Cathedrals of Culture* iniciada juntamente con Wim Wenders. Además ha sido profesor invitado a la Royal Danish Academy of Art, la Danish Film School y la University of California, entre otras.



FICHA TÉCNICA

Director: Michael Madsen

Dirección de fotografía: Heikki Färm

Edición: Nathan Nugent, Stefan Sundlöf

Productor: Lise Lense-Møller

Auxiliar de producción: Carsten Aanonsen, Andrew Freedman, Nikolaus Geyrhalter, Markus Glaser, Sami Jahnukainen, Michael Kitzberger, Wolfgang Widerhofer

Productora: Magic Hour Films